RESTITUIRE L’INCANTO A VILLA MEDICI

ALLEGATO 1 - DESCRIZIONE DEI PADIGLIONI (G-H-I)

Bando di concorso per il riallestimento di interni degli ultimi tre padiglioni dei borsisti (G-H-I)

VILLA MEDICI

ACADÉMIE DE FRANCE À ROME

1. Ubicazione dei padiglioni dei borsisti

I padiglioni G-H-I oggetto del presente bando, così come i padiglioni da A a F (oggetto di un precedente bando), sono stati progettati dall'architetto Jacques Carlu nel 1954. Sono destinati ad accogliere nove dei sedici borsisti che soggiornano a Villa Medici con le loro famiglie per un anno.

I padiglioni si trovano all'interno della tenuta di Villa Medici, vicino all'accesso dalla Porta Pinciana, in una zona denominata «Braccheria».

L'intero progetto architettonico si sviluppa parallelamente al Muro Aureliano a Ovest (antica cinta muraria della città di Roma) e alla strada che va da Porta Pinciana fino al portale di Porta Vignola. Ogni padiglione è disposto perpendicolarmente al Muro Aureliano e alla strada che conduce a Porta Pinciana. L'alternanza di pieni e vuoti permette di offrire a ogni padiglione uno spazio esterno privato che si estende fino al muro del padiglione precedente. L'accesso ai padiglioni avviene dalla strada interna percorribile in auto che va da Porta Pinciana fino al portone del viale degli aranci. Questa strada è più bassa di 30 cm rispetto al livello del pavimento del padiglione ed è fiancheggiata da pini marittimi. Un muro basso delimita lo spazio accessibile al personale e agli abitanti della Villa dallo spazio privato del padiglione. Parallelamente a questa strada, sul retro dei padiglioni, si snoda un vicolo accessibile solo agli abitanti dei padiglioni. Questo vicolo, largo 3,30m, è delimitato da un muretto di sostegno sormontato da una siepe viva di alloro e sbocca su una vasca in muratura a secco. Delle aperture nella siepe di alloro consentono di intravedere l'antica cinta muraria dai padiglioni. Parallelamente al vicolo, un sentiero pedonale percorribile dal personale e dagli abitanti di Villa Medici si trova a 1m sopra il livello dei padiglioni. Questo sentiero è fiancheggiato da pini marittimi su entrambi i lati e offre uno spazio verde la cui geometria irregolare è delimitata dal muro Aureliano.

La ripetizione della tipologia del padiglione comporta la presenza di particolarità alle due estremità. Il primo padiglione sul lato di Porta Pinciana possiede un giardino che non è delimitato dal muro di un padiglione precedente. L'altra estremità è costituita dal padiglione detto «terminale», che è stato concepito per concludere il sistema di ripetizione. A questo titolo, i padiglioni che lo compongono (G-H-I) presentano tipologie diverse. Inoltre, i padiglioni H e I hanno subito diverse modifiche significative nel corso del tempo.

Di fatto, distinguiamo i padiglioni A-B-C-D-E-F, che sono della stessa tipologia, dai padiglioni G-H-I che costituiscono il padiglione terminale.

2. Usi dei padiglioni dei borsisti

I padiglioni sono destinati ad ospitare nove dei sedici borsisti che soggiornano a Villa Medici per un anno.

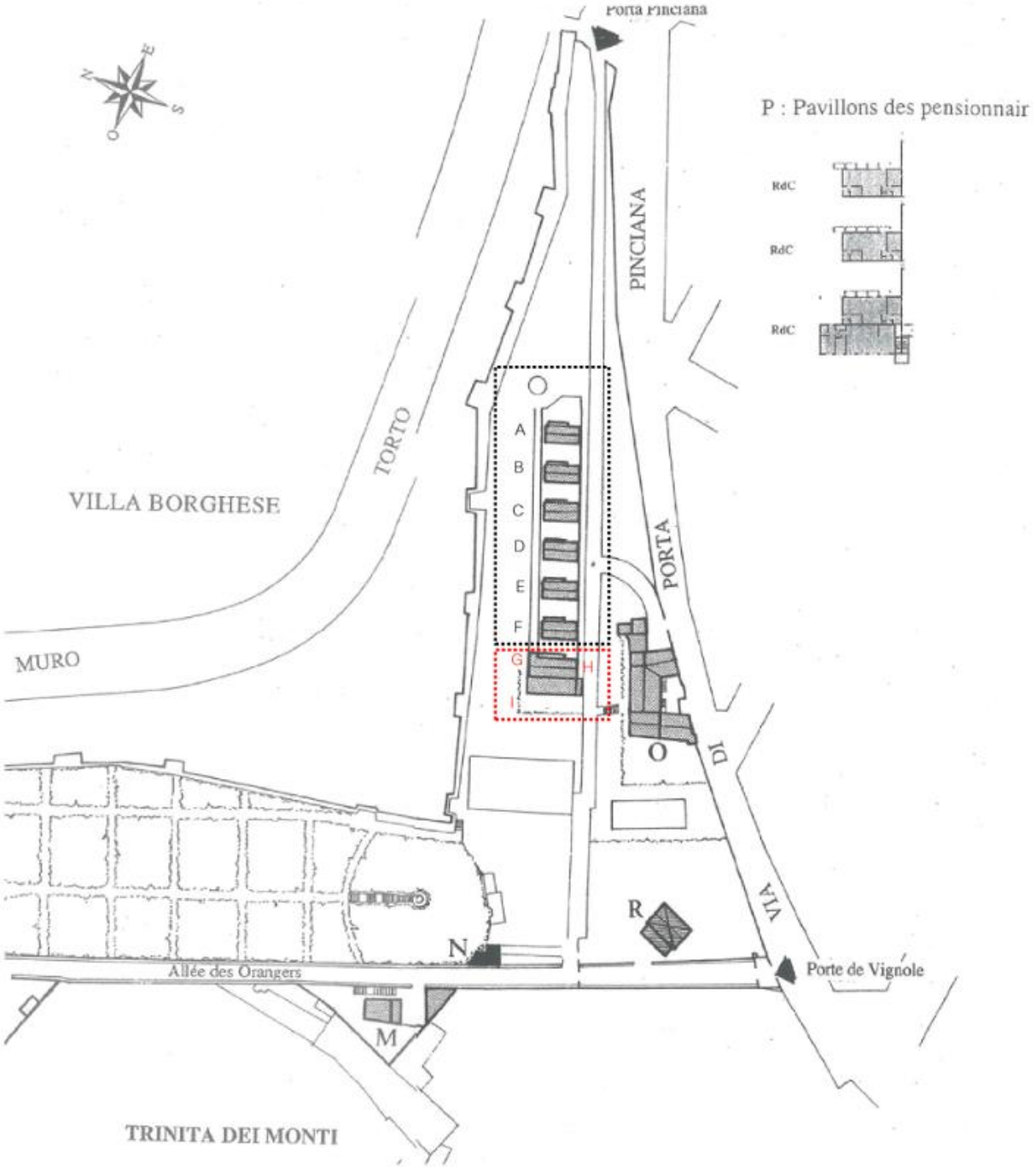
Durante la loro residenza, questi ultimi sono invitati a proseguire la loro ricerca e/o la loro creazione in discipline diverse: arti visive, scrittura, composizione musicale, cinema, architettura, performance, pittura o ancora storia e teoria delle arti.

In questi padiglioni, i borsisti possono vivere da soli, in coppia o in famiglia con i figli. Possono essere chiamati ad accogliere ospiti in modo occasionale, in particolare collaboratori.

I borsisti i cui padiglioni ne sono sprovvisti dispongono di un atelier per riflettere e sviluppare la loro pratica artistica. Inoltre, se la loro pratica lo consente (ricerca, scrittura, disegno o pittura, montaggio video, ecc.), possono scegliere di lavorare più o meno regolarmente nel proprio padiglione. L'uso di quest'ultimo come spazio di lavoro può riguardare anche il coniuge e/o i collaboratori occasionali. Di conseguenza, gli spazi ospitano più utilizzi contemporaneamente.

La manutenzione e il ripristino dei padiglioni sono necessari tra ogni partenza e arrivo di una nuova tornata di borsisti. Questo periodo va da metà agosto alla prima settimana di settembre (due settimane all'anno). Il resto dell'anno, i borsisti si occupano personalmente delle pulizie interne dei propri padiglioni. Di conseguenza, gli elementi presenti all'interno dei padiglioni devono essere adatti a un'occupazione continua per tutta la durata del soggiorno. Occasionalmente, in caso di danni o malfunzionamenti di un'attrezzatura nel corso dell'anno, l'Accademia deve poter effettuare qualsiasi riparazione o intervento di manutenzione in tempi ristretti.

Pianta in scala 1:2000



Vista dei padiglioni da A a F dal viale interno che va da Porta Vignola a Porta Pinciana



© AFR

Vista del padiglione terminale (padiglioni G-H-I) e dei padiglioni da A a F dal viale interno che va da Porta Vignola a Porta Pinciana



© AFR

Vista dell'insieme dei padiglioni dal viale interno che va da Porta Vignola a Porta Pinciana



© AFR

Vista delle Mura Aureliane, del percorso pedonale e dell'insieme dei padiglioni



© AFR

Vista del vicolo dal padiglione A verso il padiglione terminale (padiglioni G-H-I)



© AFR

Vista del vicolo dal padiglione terminale (padiglioni G-H-I) verso il padiglione A



© AFR

3. Tipologia del padiglione terminale (padiglioni G-H-I)

Il padiglione detto «terminale» è composto da tre padiglioni:

- Il padiglione G, situato al piano terra, adiacente al padiglione I e sotto il padiglione H;

- Il padiglione H, situato al piano superiore rispetto al padiglione G e dotato di una terrazza situata sopra il padiglione I;

- Il padiglione I, situato al piano terra, adiacente al padiglione G e sotto la terrazza del padiglione H, dotato di un ampio giardino.

Vista del padiglione terminale (padiglioni I al piano terra e H al piano superiore)



© AFR

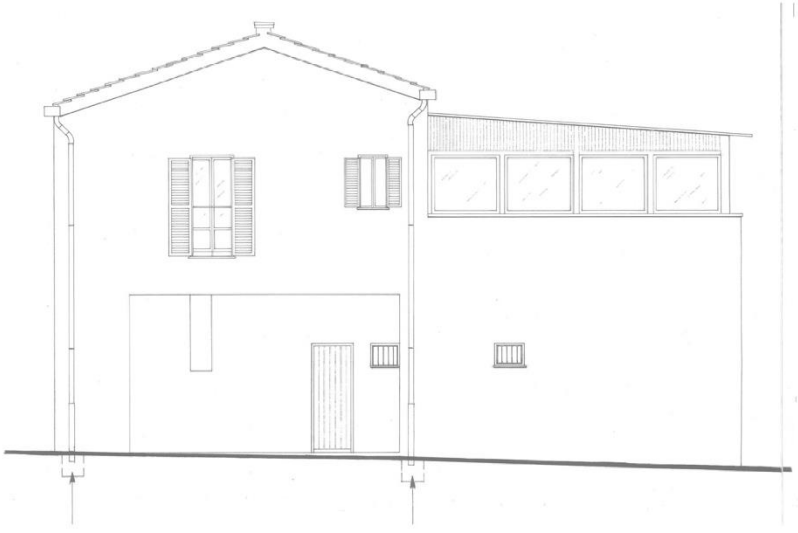
Vista del padiglione terminale (padiglioni G-H-I) e dei padiglioni A-F dal viale interno che va dalla Porta Vignola a Porta Pinciana



© AFR

Prospetto Sud del padiglione terminale (padiglioni H e I)
Prospetto Ovest del padiglione terminale
Rilievo del 2002. Scala 1:150.





Prospetto Nord del padiglione terminale (padiglioni G e H)
Prospetto Est del padiglione terminale
Rilievo del 2002. Scala 1:150.

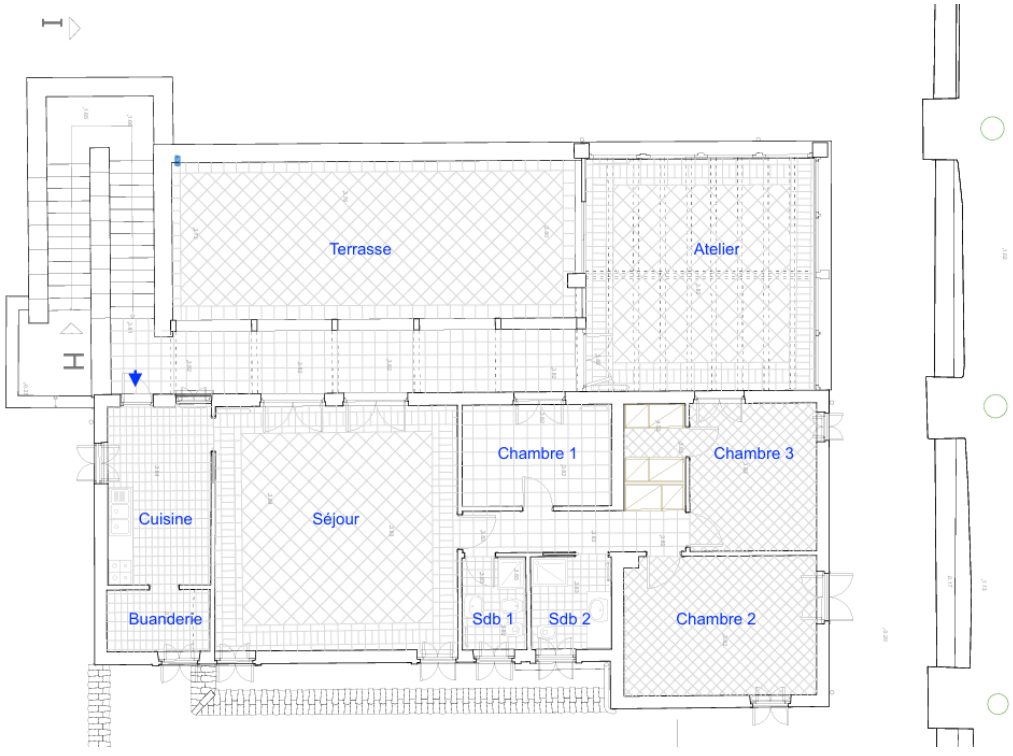




Pianta del piano terra del padiglione terminale (padiglioni G e I)
Rilievo 2025. Scala 1:150.



Pianta del piano +1 del padiglione terminale (padiglione H)
Rilievo 2025. Scala 1:150.



4.1. Padiglione G

Il padiglione G si trova al piano terra. È situato sotto il padiglione H ed è adiacente al padiglione I. La sua superficie abitabile è di circa 65m² con un giardino di circa 43m².

Il padiglione G presenta la stessa tipologia dei padiglioni da A a F con alcune variazioni: non dispone di finestre alte in cucina e possiede una lavanderia adiacente alla cucina. A seguito dell'ampliamento del padiglione H al piano superiore, il padiglione G condivide con il padiglione I uno spazio esterno coperto sul frontone Ovest che funge da ingresso alla cucina.

Il padiglione G è composto dai seguenti locali:

- Un soggiorno;
- Una cucina;
- Un disimpegno;
- Un bagno;
- Dei WC;
- Un portico;
- Un giardino.

I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu e devono essere conservati:

- Esterni:
  - I muri perimetrali;
  - La porta d'ingresso;
  - Il traliccio in travertino.

- Interni:
  - L'altezza del soffitto;
  - Le pareti divisorie interne;
  - Le porte, i telai interni e le maniglie. Le porte interne sono in legno e hanno un'altezza, telaio compreso, di 2,20m;
  - Il pavimento del soggiorno e la soglia delle porte interne;
  - Il camino (lungo 2m, largo 0,40m e alto 1,15m). È costituito da un rivestimento in travertino e mattoni posati di taglio per realizzare il contorno e l'interno del focolare. Viene utilizzato dai borsisti che soggiornano in questo padiglione;
  - I radiatori in ghisa.

Soggiorno

- Destinazione d'uso: ingresso, luogo di lavoro, salotto, sala da pranzo, camera da letto.

- Superficie: 38m^2.

- Dimensioni principali: lunghezza 8,60m / larghezza 3,40m / nicchia larga 2,40m e lunga 4m / altezza del soffitto 3,80m.

- Pavimentazione: il pavimento del soggiorno è quello originale. Si tratta di piastrelle in cemento bianco con inserti in marmo di 20x20cm incorniciati da fasce in granito di colore verde. Le soglie delle porte interne sono rifinite con elementi in marmo d'epoca.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco. I battiscopa e le cornici delle porte sono di colori più scuri che variano a seconda dei padiglioni.

- Illuminazione naturale: L'illuminazione è garantita da una loggia orientata a Nord, a livello del giardino, composta da tre porte finestre con un'apertura utile di 1,80m su un'altezza di 2,80m. Le porte finestre sono composte da due ante vetrate con apertura alla francese e da un sopraluce vetrato a ribalta. Ogni portafinestra è dotata di un'asta e di una coppia di tende. La profondità della loggia è di 1,40m. L'altezza del soffitto della loggia è di 2,96m. Le persiane in legno verniciate di verde sono situate sul lato esterno dei montanti del portico e possono essere ribaltate a 90° all'interno della loggia in allineamento con i montanti. Consentono di oscurare la luce e la vista e di unificare la stanza principale e la loggia in un unico spazio.

- Illuminazione artificiale: l'illuminazione attuale è costituita da due lampade a sospensione allineate e centrate nella stanza. In alcuni padiglioni sono stati aggiunti punti luce con alimentazioni a vista secondo questa configurazione: due semplici applique a sinistra dell'ingresso e altre due nella nicchia. Inoltre, il padiglione dispone di diverse lampade a stelo o di servizio in più nella stanza principale.

- Arredi presenti: Gli arredi presenti nella sala principale provengono dalle collezioni dell'Accademia (sedie Mallet-Stevens, cassettiera, armadio, credenza in legno, ecc.) o sono stati acquistati di recente.

  Nel soggiorno si trovano almeno:
  - una scrivania con una sedia;
  - Un tavolo da pranzo con 4-6 sedie;
  - Una o due bibliotheche;
  - Un divano;
  - Una poltrona;
  - Un tavolino;
  - Un armadio/una cassettiera/una credenza;
  - Tende.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
    - Nella stanza sono presenti due radiatori in ghisa. Il radiatore più grande si trova lungo la parete divisoria in linea con l'ingresso, mentre il secondo, più piccolo, si trova a sinistra del camino.
    - Nel soggiorno è presente un telefono fisso, la presa telefonica si trova nella nicchia sul lato del disimpegno.

Pavillon G – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Cucina

- Destinazione d'uso: locale per la preparazione dei pasti, accesso dal portico e porta sul vicolo esterno, lavanderia.

- Superficie: 8m^2.

- Dimensioni principali: lunghezza 3m / larghezza 2m / altezza del soffitto 3,80m. La cucina comprende anche una dispensa lunga 2m e larga 1m.

- Pavimentazione: il pavimento della cucina è composto da piastrelle grigio-blu che non sono d'origine.

- Rivestimenti murali e soffitto: piastrelle di maiolica bianche si estendono dal pavimento fino alla parte superiore della porta su tutte le pareti della cucina. Il resto delle pareti verticali e orizzontali è dipinto di bianco. Questi rivestimenti murali non sono originali.

- Illuminazione artificiale: un lampadario a sospensione assicura l'illuminazione della stanza.

- Arredamento presente:
  - Mobili bassi e alti;
  - Un fornello a gas a 4 fuochi;
  - Un forno elettrico e a gas;
  - Una cappa integrata nel mobile alto;
  - Un lavello con scolapiatti integrato;
  - Un frigorifero di medie dimensioni;
  - Un piano di lavoro.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Una botola tecnica nel controsoffitto;
  - Un sistema di ventilazione meccanica controllata a parete.

Padiglione G – Cucina



© AFR



© AFR

Disimpegno

- Destinazione d'uso: Disimpegno che conduce al bagno, al WC e alla camera da letto. Presenza di un armadio a muro a tutta altezza con profondità di 85cm.
- Superficie: circa 2m².
- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,80m.
- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere con fughe chiare che non sono d'origine.
- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.
- Illuminazione naturale: Nessuna illuminazione naturale.
- Illuminazione artificiale: un punto luce a soffitto.
- Arredamento presente: Nessun arredo.
- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
    - Il contatore elettrico.
    - Il punto di accesso Wi-Fi.

WC

- Superficie: 1,30m².
- Dimensioni principali: altezza del soffitto di 3,80m.
- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere e fughe chiare che non sono d'origine.
- Rivestimenti murali e soffitto: piastrelle di maiolica bianca si estendono dal pavimento per 2,08m di altezza, un fregio con un motivo bianco e nero corona il rivestimento murale. Il resto delle pareti verticali e orizzontali è dipinto di bianco.
- Illuminazione artificiale: un lampadario a soffitto.
- Arredi presenti:
    - WC a colonna con sciacquone in alto;
    - Lavabo angolare.
- Aspetti tecnici da tenere in considerazione:
    - Un radiatore;
    - serbatoio dell'acqua calda in posizione sopraelevata.

Padiglione G – Disimpegno



© AFR

Padiglione G – WC



© AFR

Bagno

- Destinazione d'uso: bagno e lavanderia.

- Superficie: $5m^2$.

- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,80m.

- Pavimentazione: il pavimento è composto da piastrelle nere e fughe chiare che non sono d'origine.

- Rivestimenti murali e soffitto: piastrelle di maiolica bianche si estendono dal pavimento per 2,08m di altezza, una fascia con motivo bianco e nero corona il rivestimento murale. Il resto delle pareti verticali e orizzontali è dipinto di bianco.

- Illuminazione naturale: due finestre alte a battente sul muro sud.

- Illuminazione artificiale: un lampadario a soffitto e un'applique sopra lo specchio.

- Arredamento presente:
    - Vasca da bagno con asta per la tenda;
    - Lavatrice;
    - Un lavabo sospeso in ceramica;
    - Uno specchio:
    - Un armadio con anta a vetri;
    - Un gancio appendiabiti;
    - Un scaldasalviette idraulico.

Padiglione G – Bagno



© AFR



© AFR

Camera da letto

- Destinazione d'uso: Camera con letto matrimoniale e armadio.

- Superficie: 12m^2.

- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,80m.

- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle di cemento bianco con inserti in marmo granito da 20x20cm, incorniciate da fasce in granito di colore non originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco. I battiscopa e le cornici delle porte sono di colori più scuri che variano a seconda dei padiglioni.

- Illuminazione naturale: una finestra a due ante esposta a Ovest con apertura alla francese.

- Illuminazione artificiale:
  - Una lampada a soffitto;
  - Due lampade da comodino.

- Arredamento presente:
  - Un letto matrimoniale (dimensioni standard: 160x200cm);
  - Un armadio;
  - Due comodini;
  - Tende.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Un termosifone sotto la finestra.

Padiglione **G** – Camera da letto



© AFR



© AFR

Portico

- Destinazione d'uso: spazio coperto utilizzato oggi come ingresso secondario per i padiglioni G e I.
- Superficie: circa 37m².
- Dimensioni principali: larghezza 5m, lunghezza 7,40m e altezza 3,46m.
- Pavimentazione: il pavimento è in terrazzo di travertino.
- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte con un intonaco rosa.
- Illuminazione artificiale: due applique in corrispondenza di ciascun accesso.
- Arredamento presente: Arredamento di uso comune che può variare.

Giardino

- Destinazione d'uso: Luogo per stendere il bucato, spazio di lavoro, area giochi per i bambini, spazio per lo stoccaggio della legna da ardere.
- Superficie: 43m².
- Dimensioni principali: Muro del padiglione precedente a 6,50m. Percorso pedonale lungo la facciata di 1m di larghezza.
- Pavimentazione: percorso pedonale in travertino.
- Illuminazione naturale: esposizione Est-Ovest e luce proveniente da Sud riflessa sulla parete del padiglione precedente.
- Illuminazione artificiale: applique con sensore di movimento sopra la porta d'ingresso.

- Arredamento presente:
  - Un tavolo in legno;
  - Due panchine.

- Piante:
  - Una siepe di alloro parallela al muro di cinta per garantire la privacy;
  - Un oleandro piantato al confine con il vicolo;
  - Uno o più alberi di agrumi piantati qua e là nel giardino;
  - Piante rampicanti sul muro Sud (rose);
  - Un'agave in vaso.

Padiglione G – Portico in comune con il padiglione I



© AFR

Padiglione G – Portico in comune con il padiglione I affacciato sul muro Aureliano.



© AFR

Padiglione G – Giardino



© AFR



© AFR

4.2. Padiglione H

Il padiglione H si trova sopra i padiglioni G e I ed è accessibile tramite una scala esterna. La sua superficie abitabile è di circa 138m² con una terrazza di circa 68m².

Questo padiglione ha subito diversi ampliamenti rispetto al progetto originale: un ampliamento per la creazione delle camere due e tre e poi un ampliamento per la creazione di un laboratorio. L'ingresso avviene tramite una scala esterna a due rampe che conduce alla terrazza.

Il padiglione H è composto dai seguenti locali:

- Un soggiorno;
- Una cucina con lavanderia annessa;
- Un corridoio;
- Due bagni;
- Tre camere da letto;
- Un laboratorio
- Una terrazza.

I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu e devono essere conservati:

- Esterno:

- Terrazza, portico e parapetto in muratura.

- Interno:

- La posizione della parete divisoria che separa il soggiorno dalla zona notte.

Soggiorno

- Destinazione d'uso: soggiorno, zona lavoro, sala da pranzo.

- Superficie: 35m².

- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,20m.

- Pavimentazione: il pavimento del soggiorno è rivestito con piastrelle in gres effetto cotto, di forma quadrata e posate in diagonale, con una fascia perimetrale in piastrelle rettangolari. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti e il soffitto sono in tinta unita bianca, con battiscopa in legno. I telai e le porte interne sono verniciati in bianco-giallo.

- Illuminazione naturale:
  - Due porte-finestre a livello del pavimento che danno sulla terrazza esposta a Sud-Ovest (altezza 2,26m);
  - Due piccole finestre situate alle due estremità, esposte a Nord-Est.

- Illuminazione artificiale:
  - Tre lampade a sospensione;
  - Una lampada da terra.

- Arredamento presente:
  - Un divano;
  - Due poltrone;
  - Un tavolino;
  - Un grande tavolo da pranzo con sette sedie;
  - Una cassettiera proveniente dalle collezioni dell'Accademia;
  - Un armadio proveniente dalle collezioni dell'Accademia;
  - Una biblioteca.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Cassonetti per tapparelle meccaniche a sbalzo rispetto alla parete divisoria;
  - Una presa Wi-Fi;
  - Due radiatori;
  - Una presa telefonica nell'angolo del soggiorno adiacente al bagno.

Padiglione H – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Cucina e lavanderia adiacente

- Destinazione d'uso: ingresso del padiglione, zona cucina e lavanderia.

- Superficie: 15m^2.

- Dimensioni principali: lunghezza del piano di lavoro 4,40m / altezza del soffitto 3,20m.

- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle blu non originali.

- Rivestimenti murali e soffitto: il paraschizzi della cucina è composto da piastrelle decorate. La lavanderia è in parte rivestita con piastrelle bianche. Le pareti orizzontali e verticali sono dipinte di bianco.

- Illuminazione naturale: una finestra a Ovest e una a Sud.

- Illuminazione artificiale: una lampada a sospensione, due applique.

- Mobili presenti:
  - Un grande frigorifero;
  - Un forno;
  - Una lavastoviglie;
  - Un fornello a gas;
  - Una cappa aspirante;
  - Due lavelli con scolapiatti in acciaio inossidabile;
  - Un piano di lavoro laminato;
  - Nella lavanderia: una lavatrice, un lavatoio, due boiler.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Un contatore elettrico;
  - Un citofono;
  - Un radiatore;
  - Due boiler (nella lavanderia).

Padiglione H – Cucina



© AFR

Padiglione H – Ingresso dalla cucina



© AFR

Corridoio

- Destinazione d'uso: distribuzione dei due bagni e delle tre camere da letto, armadio a tutta altezza e ripostiglio nel controsoffitto sopra i bagni.

- Superficie: 3,5m^2.

- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,20m.

- Pavimentazione: il pavimento è dello stesso tipo di quello del soggiorno, ma è costituito da quadrati disposti parallelamente alle pareti divisorie. È presente anche un battiscopa in legno scuro come nel soggiorno. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.

- Illuminazione naturale: Nessuna illuminazione naturale.

- Illuminazione artificiale: Una plafoniera.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Un modem.

Padiglione H – Corridoio



© MOLAJOLI

Bagno 1

- Destinazione d'uso: piccolo bagno con cabina doccia.

- Superficie: 3,50m².

- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle non originali. Un fregio e piastrelle bianche disposte a 45° rivestono le pareti fino al soffitto.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.

- Illuminazione naturale: Una finestra esposta a Nord-Est e la porta d'ingresso vetrata.

- Illuminazione artificiale: un faretto a soffitto e un'applique sopra lo specchio.

- Arredamento presente:
  - Un lavabo in ceramica su piedistallo;
  - Uno specchio;
  - Un WC a colonna con sciacquone in alto;
  - Un bidet;
  - Una cabina doccia di 70cm x 70cm.

Bagno 2

- Destinazione d'uso: ampio bagno con cabina doccia.

- Superficie: 9m².

- Pavimento: il pavimento è realizzato con le stesse piastrelle in cotto del soggiorno, ma le piastrelle sono disposte parallelamente alle pareti divisorie. È presente anche un battiscopa in legno scuro, come nel soggiorno. Questo pavimento non è quello originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti e il soffitto sono dipinti di bianco.

- Illuminazione naturale: una finestra esposta a Nord-Est e la porta d'ingresso vetrata.

- Illuminazione artificiale: quattro faretti a soffitto e un'applique sopra lo specchio.

- Arredamento presente:
  - Un lavabo in ceramica incassato;
  - Un mobile basso;
  - Un WC a colonna;
  - Un grande specchio;
  - Un armadio;
  - Una cabina doccia di 70 cm x 85 cm.

- Elemento tecnico da tenere in considerazione:
  - Un scaldasalviette elettrico.

Padiglione H – Bagno 1





© AFR

Padiglione H – Bagno 2



© AFR

Camera da letto 1

- Destinazione d'uso: Camera da letto (capacità: 1 persona).

- Superficie: 9m².

- Pavimentazione: il pavimento del soggiorno è rivestito con piastrelle in gres effetto cotto, di forma quadrata e posate in diagonale, con una fascia perimetrale in piastrelle rettangolari. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.

- Illuminazione naturale: una portafinestra a due ante esposta a Sud-Ovest sul portico della terrazza.

- Illuminazione artificiale:
  - Un punto luce a soffitto;
  - Una lampada da comodino;
  - Una lampada da terra.

- Arredamento presente:
  - Un letto singolo (dimensioni standard: 90 cm x 200 cm);
  - Una biblioteca;
  - Una scrivania;
  - Una sedia;
  - Un comodino.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Un termosifone sotto la finestra;
  - Una griglia di ventilazione;
  - Una cassonetta per tapparella meccanica a sbalzo.

Camera da letto 2

- Destinazione d'uso: Camera da letto (capacità: 1 persona).

- Superficie: 16m².

- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in cotto 20x20cm posate senza fughe e disposte in diagonale. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.

- Illuminazione naturale:
  - Una portafinestra a due ante esposta a Nord-Ovest con ringhiera;
  - Una finestra esposta a Nord-Est.

- Illuminazione artificiale:
  - Un punto luce a soffitto;
  - Una lampada da comodino.

- Arredamento presente:
  - Un letto singolo (dimensioni standard: 90 cm x 200 cm);
  - Un mobile contenitore e un armadio;
  - Una scrivania;
  - Una sedia;
  - Un comodino.

- Elemento tecnico da tenere in considerazione:
  - Un termosifone sotto la finestra.

Camera da letto 3

- Destinazione d'uso: Camera da letto con cabina armadio (capacità: 2 persone).

- Superficie: Camera da 11m² / Cabina armadio da 2,70m².

- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle di 20x20cm posate senza fughe e in diagonale. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco, tranne la parete nord-est che è di colore grigio scuro.

- Illuminazione naturale:
  - Una portafinestra a due ante che si apre sull'atelier;
  - Una finestra esposta a Nord-Est.

- Illuminazione artificiale:
  - Un punto luce a soffitto;
  - Due lampade da comodino.

- Arredamento presente:
  - Letto matrimoniale (dimensioni standard: 160x200cm);
  - Un mobile basso;
  - Due comodini.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Un termosifone sotto la finestra;
  - Una cassonetta per tapparella meccanica sporgente rispetto alla parete.

Padiglione H – Camera da letto 1



© MOLAJOLI

Padiglione H – Camera da letto 2



© MOLAJOLI

Padiglione H – Camera da letto 3



© MOLAJOLI

Atelier

- Destinazione d'uso: ampliamento per la realizzazione di un laboratorio.

- Superficie: 33m^2.

- Pavimentazione: il pavimento è lo stesso del corridoio. Questo pavimento non è quello originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: la parete adiacente alla camera da letto 3 e la parte inferiore corrispondente alla ringhiera della terrazza sono dipinte di bianco, le altre pareti sono in legno a vista.

- Illuminazione naturale:
  - Otto finestre quadrate orientate a Sud-Ovest e Nord-Ovest;
  - Una portafinestra a due ante che si apre sul portico della terrazza;
  - Una vetrata scorrevole a due ante che si apre sulla terrazza.

- Illuminazione artificiale:
  - Una lampada da terra;
  - Una lampada da scrivania.

- Arredamento presente:
  - Un divano;
  - Un tavolino;
  - Una grande scrivania;
  - Due sedie;
  - Una biblioteca;
  - Un mobile basso contenitivo.

- Elementi tecnici da considerare:
  - Due radiatori;
  - Tende interne.

Padiglione H – Atelier



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Terrazza

- Destinazione d'uso: accesso all'atelier e al padiglione, spazio per pranzare all'aperto, area giochi per i bambini.

- Superficie: 68m².

- Pavimentazione: il pavimento, che non è quello originale, è rivestito di cotto.

- Rivestimenti murali: Portico e parapetti in muratura intonacata, tratto di parapetto in mattoni. Una parete è in legno.

- Illuminazione naturale: Esposizione a Sud-Ovest.

- Illuminazione artificiale:
  - Applique a forma di sfera;
  - Faretti sul portico e sui pilastri.

- Arredamento presente:
  - Un tavolo;
  - Due panchine;
  - Un ombrellone;
  - Due sedie a sdraio pieghevoli.

Padiglione H – Terrazza



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

4.3. Padiglione I

Il padiglione I si trova al piano terra. È situato sotto il padiglione H ed è adiacente al padiglione G, con il quale condivide un portico. La sua superficie abitabile è di circa 85m² con un giardino di circa 110m².

Questo padiglione e il suo giardino sono esposti a Sud-Ovest. L'ingresso è possibile sia dal portico in comune con il padiglione G a Nord, sia dal giardino accessibile tramite il vialetto che conduce alla Porta Pinciana.

Il padiglione I è composto dai seguenti locali:

- Un soggiorno;
- Un guardaroba;
- Una lavanderia;
- Una cucina;
- Un disimpegno;
- Un bagno;
- Una camera da letto;
- Un giardino.

I seguenti elementi provengono dal progetto originale di Jacques Carlu e devono essere conservati:

- Esterno:
- I gradini.

- Interno:
- Le pareti perimetrali;
- Il pavimento del guardaroba.

Soggiorno

- Destinazione d'uso: ingresso, soggiorno, zona lavoro, camera con letto singolo.

- Superficie: 46m².

- Dimensioni principali: Altezza del soffitto di 3,26m.

- Pavimentazione: il pavimento è in gres. Questo pavimento non è quello originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco, tranne la parete divisoria trasversale che presenta una finitura a «gocce» grossolana. I telai, le porte interne e i battiscopa sono dipinti di grigio-blu.

- Illuminazione naturale: quattro porte finestre a due ante con sopraluce vetrato, orientate e affacciate sul giardino a sud-ovest (altezza 2,50m).

- Illuminazione artificiale:
  - Tre lampade a soffitto;
  - una lampada da terra.

- Arredamento presente:
  - Un divano;
  - Due poltrone;
  - Un tavolino;
  - Un grande tavolo da pranzo con sei sedie;
  - Una cassettiera proveniente dalle collezioni dell'Accademia;
  - Un armadio proveniente dalle collezioni dell'Accademia;
  - Una biblioteca;
  - Una scrivania;
  - Un letto singolo;
  - Un comodino.

- Elementi tecnici da considerare:
  - Cassonetti per tapparelle meccaniche a sbalzo rispetto alla parete;
  - Due radiatori;
  - Una presa telefonica nell'angolo del soggiorno contro la lavanderia.

Padiglione I – Soggiorno



© MOLAJOLI



© MOLAJOLI

Spogliatoio

- Destinazione d'uso: attualmente utilizzato dal personale di giardinaggio dell'Accademia, questo guardaroba è separato dal padiglione I da una parete.

- Pavimentazione: Il pavimento è in gran parte originale. Si tratta di piastrelle in cemento bianco con granito marmorizzato di 20x20cm incorniciate da strisce di granito di colore rosso.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali sono dipinte di bianco e in alcuni punti rivestite con piastrelle bianche.

- Illuminazione naturale: due finestre alte orientate a ovest.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Il soffitto inclinato in base alla scala;
  - Il bagno (doccia, WC, lavabo);
  - Un radiatore;
  - Una cassonetta per tapparella meccanica a sbalzo.

Lavanderia

- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle nere. Questo pavimento non è quello originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: la lavanderia è rivestita con piastrelle bianche sulla parete dove si trovano la lavatrice e il lavatoio.

- Arredi presenti:
  - Una lavatrice;
  - Un lavatoio;
  - Un boiler per l'acqua calda sanitaria.

Cucina

- Destinazione d'uso: preparazione dei pasti, tavolo ausiliario.

- Superficie: 8,30m².

- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30cm, disposte a 45° rispetto alle pareti. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali sono rivestite per metà con piastrelle di maiolica bianche e poi con pittura bianca.

- Illuminazione naturale: Una finestra esposta a Sud-Ovest sul giardino.

- Illuminazione artificiale: un punto luce a soffitto.

- Arredamento presente:
  - Mobili bassi e alti;
  - Un forno a gas ed elettrico;
  - Un piano cottura a gas a quattro fuochi;
  - Una lavastoviglie;
  - Una cappa aspirante;
  - Due lavelli con scolapiatti in acciaio inossidabile;
  - Un piano di lavoro in laminato;
  - Un tavolino;
  - Tre sedie Mallet-Stevens provenienti dalle collezioni dell'Accademia;
  - Un grande frigorifero;
  - Scaffali.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Cassonetti per tapparelle meccaniche sporgenti rispetto alla parete divisoria;
  - Due radiatori;
  - Una presa telefonica nell'angolo del soggiorno contro la lavanderia.

Padiglione I – Cucina



© MOLAJOLI

Disimpegno

- Destinazione d'uso: ingresso dal portico, distribuzione della camera da letto, del bagno, della cucina, della lavanderia e del soggiorno. Armadio a tutta altezza, integrato nella parete divisoria.

- Superficie: 12m^2.

- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30cm disposte a 45° rispetto alle pareti del padiglione. Questo pavimento non è originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco. I telai, le porte interne e i battiscopa sono dipinti di blu-grigio.

- Illuminazione artificiale: un punto luce a soffitto.

Bagno

- Destinazione d'uso: bagno con WC.

- Superficie: 3,70m^2.

- Pavimentazione: il pavimento è in piastrelle nere. Questo pavimento non è quello originale.

- Rivestimenti murali e soffitto: piastrelle di maiolica bianca ricoprono le pareti per circa 2,20m di altezza. Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.

- Illuminazione naturale: una finestra a un battente esposta a Nord-Ovest.

- Illuminazione artificiale:
    - Un punto luce a soffitto;
    - Una lampada da parete sopra lo specchio.

- Dotazioni presenti:
    - Un lavabo sospeso in ceramica;
    - Un WC a colonna;
    - Un bidet;
    - Un mobile pensile con ante rivestite di specchi;
    - Una vasca da bagno;
    - Un radiatore in ghisa.

Padiglione I – Bagno



© MOLAJOLI

Camera da letto

- Destinazione d'uso: Camera da letto (capacità: 2 persone).

- Superficie: 12m^2.

- Pavimentazione: il pavimento è costituito da piastrelle in gres di 30x30cm disposte a 45° rispetto alle pareti del padiglione.

- Rivestimenti murali e soffitto: Le pareti verticali e orizzontali sono dipinte di bianco.

- Illuminazione naturale: una finestra a tre ante esposta a Sud-Ovest.

- Illuminazione artificiale:
  - Un punto luce a soffitto;
  - Due lampade da comodino.

- Arredamento presente:
  - Un letto matrimoniale (dimensioni standard: 160x200cm);
  - Un armadio;
  - Due comodini.

- Elementi tecnici da tenere in considerazione:
  - Una cassonetta per tapparella meccanica a sbalzo;
  - Un radiatore;
  - Una tubatura nella parte superiore della camera.

Pavillon I – Camera



© MOLAJOLI

Giardino

- Destinazione d'uso: spazio per stendere il bucato, spazio di lavoro, spazio giochi per i bambini.

- Superficie: 110m^2.

- Dimensioni principali: Piattaforma larga 11,30m e profonda 1,10m.

- Pavimentazione: percorso pedonale in travertino.

- Illuminazione naturale: Esposizione a Sud-Ovest.

- Illuminazione artificiale: applique con sensore di movimento sopra la porta d'ingresso.

- Arredamento presente:
  - Un tavolo in legno;
  - Due panche.

- Piante:
  - Una siepe di alloro che funge da recinzione;
  - Un oleandro piantato al confine con il vicolo;
  - Un albero di avocado ai piedi della facciata.

Padiglione I – Giardino



© MOLAJOLI

VILLA MEDICI

ACADÉMIE DE
FRANCE À ROME