

## DOSSIER: L'ITALIE ET LES RÉGIONS FRANÇAISES

PASCAL GRIENER

*Pour une histoire régionale ambitieuse en France. Un problème de méthode*

PAULINE MADINIER

*Le sacrifice eucharistique dans la chapelle de la Bâtie d'Urfé*

DOMINIQUE CORDELLIER

*Blason de la Vénus de Breuilhamenon: un tableau de Luca Penni au musée de Bourges*

FRANCESCA FABBRI

*Marmi e statue fra le regioni francesi e la Liguria in epoca barocca: le ragioni di un commercio, i risultati di un interscambio*

KLAUS HERDING

*Les activités de Pierre Puget à Gênes: nouvelles recherches*

ANNE PERRIN KHELISSA

*Cristoforo Spinola, un aristocrate génois à Paris de la fin du règne de Louis XV à la Terreur: Relations artistiques, diplomatie et brassage d'affaires entre Gênes et la France*

AUDE HENRY-GOBET

*De la province de Normandie à la Ville Éternelle, Les élèves de l'École de dessin de Rouen à Rome au XVIII<sup>e</sup> siècle*

## VARIA

CLAIRE CHALLÉAT

*"Le cose di Fiandra che allora sole erano in prezzo": modèle artistique et modèle politique à la cour d'Alphonse d'Aragon à Naples*

WILIBALD SAUERLÄNDER

*Paysages de Poussin: les limites de l'interprétation iconologique*

ANNIE VERGER

*Le devenir artistique et professionnel des pensionnaires de l'Académie de France à Rome après 1968*

## INFORMATIONS

ROBERTA GRIGNOLO, ELENA TRIUNVERI

*Le riviste italiane di architettura e di storia dell'architettura del XX secolo*

L'histoire de l'art à l'Académie de France à Rome (2007)

RÉSUMÉS DES ARTICLES (français, italien, anglais, allemand)

BIOGRAPHIES DES AUTEURS

