

TEARDO, CHI È COSTUI? UN TALENTO DA ESPORTAZIONE

IL **MUSICISTA** FRIULANO IN ITALIA FA SOPRATTUTTO COLONNE SONORE, MA ALL'ESTERO È FAMOSO. E SARÀ L'UNICO OSPITE DEL CONCERTO ROMANO DEGLI WIRE

Sarà ospite d'onore nell'unica data italiana degli Wire, poi pubblicherà un album con Blixa Bargeld (leader dei tedeschi Einstürzende Neubauten) e infine firmerà per la Hbo la colonna sonora di un documentario su un senatore statunitense che ha fatto storia, il democratico Harris Wofford.

È un periodo felice per il compositore friulano Teho Te-

ardo (l'ultimo suo lavoro è la colonna sonora del film *Diaz*). «Il rapporto con gli Wire, band che veneravo da ragazzo, è nato da una serie di complimenti che il leader del gruppo, Colin Newman, ha fatto sul suo blog a una mia raccolta di musiche da film» racconta. Risultato: Teardo e gli Wire andrà in scena, a Roma, venerdì 1° giugno, sul palco di Villa Medici, all'interno della terza edi-



A SINISTRA TEHO TEARDO. SOTTO, GLI WIRE. DA SINISTRA, L-R BRUCE GILBERT, GRAHAM LEWIS, ROBERT GOTOBED E COLIN NEWMAN



GETTY

zione del Festival Villa Aperta.

Intanto Teardo, che di recente si è esibito anche al Dome di Londra all'interno di un'altra rassegna (Never Say When), sta facendo la spola tra Roma e Berlino per completare il disco scritto a quattro mani con Blixa Bargeld, ex chitarrista di Nick Cave, nonché leader degli Einstürzende Neubauten. E sta lavorando sia per la Hbo che per un film indipendente inglese.

«Per il canale americano musicherò un documentario su Harris Wofford, senatore che negli anni 60 fu con Kennedy nella lotta per i diritti civili e che ha attraversato cinquant'anni di storia americana, fino a sostenere Barack Obama. Nel frattempo però lavorerò anche in Inghilterra a un biopic su Peter Rachman, il fondatore del quartiere londinese di Notting Hill». (andrea morandi) ■■