

## Accademia di Francia tra arte e letteratura

MUSICA, arte, cinema, teatro, letteratura. Il 2012, all'Accademia di Francia di Villa Medici, si apre all'insegna della cultura. Si inizia oggi con "Controtempo", il festival di musica contemporanea che quest'anno si sofferma sul compositore Fausto Romitelli. Il 5 febbraio verrà inaugurata la prima grande mostra di Villa Medici, dedicata all'artista francese Jean-Marc Bustamante, invitato a confrontarsi con un pittore del passato. La scelta di Bustamante è caduta su un esponente del '600 olandese, Pieter Jansz Saenredam, rivisitato attraverso le esperienze del linguaggio visuale. Altra mostra in programma sarà "Tapis volants", allestita da giugno con opere contemporanee ispirate ai tappeti orientali (intesi come spazi per volare), tra cui figureranno alcuni lavori di Alighiero Boetti. Il 16 e 17 marzo due giornate di studio sul tema "Lo storico dell'arte, sapiente e politico", mentre dal 19 al 22 aprile è in programma "Incontro sul Pincio". Negli stessi giorni si svolgerà "Rendez-vous avec le cinema francais". E se a marzo, una serie di iniziative porterà le attività teatrali di Villa Medici al Valle occupato, "Re-visioni" regalerà uno sguardo contemporaneo sul cinema del passato. Poi, con l'arrivo dell'estate, "Cinema all'aperto", con proiezioni nei giardini di Villa Medici: qui Chiara Mastroianni racconterà la figura e l'opera del padre Marcello in una serie di film. Infine, ampio spazio alla letteratura con i borsisti-scrittori dell'Accademia: il poeta haitiano James Noel e i narratori Philippe Adam e Pierre Senges.

(giuseppe serao)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Accademia di Francia Villa Medici, Viale Trinità dei Monti 1 Tel. 06-67611 www.villamedici.it



L'opera "Sim" di Jean-Marc Bustamante