

RÉSIDENCES D'ARTISTES À L'ÉTRANGER - RÉSIDENCES D'ARTISTES À L'ÉTRANGER

RÉSIDENCES / ITALIE

©VILLA MÉDICIS **ACADÉMIE DE FRANCE À ROME** / Sélection 2013-2014

Les candidats à l'Académie de France à Rome peuvent postuler au titre de toutes les disciplines et genres de la création littéraire et artistique - architecture, design, métiers d'art, arts plastiques, photographie, composition musicale, littérature, écriture de scénario cinématographique, mise en scène, scénographie, chorégraphie ..., ainsi qu'au titre de l'histoire de l'art, de l'histoire des arts (histoire de la musique, du théâtre, du cinéma, etc) et de la restauration des œuvres d'art ou des monuments. Deux candidats peuvent présenter un projet commun, dans ce cas, une seule allocation sera attribuée. Les candidats peuvent postuler avec le même projet ou avec plusieurs projets différents dans une ou plusieurs disciplines.

• Conditions de candidature :

- les candidats doivent être âgés de plus de 20 ans et de moins de 45 ans au 31 décembre qui suit la date limite de présentation des candidatures,
- les candidats doivent parler français, sans critère de nationalité. Il leur est conseillé d'avoir des notions en langue et culture italiennes,
- la sélection ne s'adresse pas à des étudiants mais à des personnes déjà engagées dans la vie professionnelle.
- Rémunération : L'allocation mensuelle d'un pensionnaire, après déduction des retenues pour logement et des assurances est de **3 300€**.
- Dossier de candidature :

- fiche de candidature complétée (à télécharger),
- copie recto-verso de la carte d'identité, ou pour les candidats étrangers, copie du document attestant de l'état-civil,
- C.V. détaillé, rédigé en français, et comportant le cas échéant le parcours artistique, les diplômes obtenus, les prix, publications, bourses, résidences),
- le projet détaillé (maximum 10 pages non reliées format A4) en langue française indiquant les motivations du séjour, les thèmes de recherche et la nature des travaux que le candidat souhaite réaliser durant son séjour,
- copie des principaux diplômes et, le cas échéant, recommandations des directeurs de travaux,
- une carte postale timbrée portant au verso le nom et l'adresse du candidat, qui sera retournée comme accusé-réception du dossier,
- documentation artistique (pas d'originaux), copies d'articles, extraits de mémoires, plans-pliés, partitions (5 max.), photographies (15 max ou autres images du travail artistique (format A4), livres ou fragments de manuscrits (2 max), CD, DVD (3 max.), 3 catalogues d'expositions au plus (pas de catalogues collectifs, uniquement si le candidat ne peut pas fournir de monographie,
- aucun dossier ne sera restitué, l'envoyer exclusivement par la poste.

Un maximum de 12 postes est ouvert au concours en 2013-2014. Les futurs pensionnaires débiteront leur séjour à compter du mois de septembre 2013.

Date limite de candidature : le 22 février à :

**Direction générale de la création artistique
Service des arts plastiques
Département des artistes et des professions
(Académie de France à Rome)
62 rue Beaubourg
75003 Paris**

**contact : Evelyne Rollet
evelyne.rollet@villamedici.it
règlement complet et fiche d'inscription :
www.villamedici.it/fr/candidacy**

GINESTRELLE INTERNATIONAL AIR 2013

Ginestrelle est un corps de ferme traditionnelle joliment restauré dans les collines du Parc Régional du Mont Subasio, près de l'historique ville d'Assise. Il propose des résidences aux artistes de toutes disciplines artistiques, mais son but est de soutenir l'excellence et l'originalité. Les artistes émergents sont également encouragés à postuler.

• Résidence ouverte à :

- la peinture d'arts visuels, le dessin, la photographie, l'art d'installation, pose l'art, la sculpture, etc,
- fiction d'Arts Littéraire, poésie, écriture de scénario, roman, nouvelles etc,
- danse d'art du spectacle, musique, drame.

• Objectifs :

- promouvoir l'art contemporain sous toutes ses formes au sein d'une contexte international,
- stimuler la créativité par le contact direct avec la nature et un respect de l'environnement,
- mettre en place un échange d'idées au sein de diverses disciplines de la pratique de l'art contemporain,
- d'établir des ateliers, des expositions et événements artistiques en plein air dans le Parc Régional du Mont Subasio.

• Subventions :

Ginestrelle peut aider les artistes en quête de subventions ou autres formes de financement dans leur pays d'origine / institution, en fournissant une lettre d'invitation lorsqu'une candidature est acceptée.

• Dossier de candidature :

- CV à jour avec les coordonnées du candidat,
- un exemple de travail récent (photos, catalogues, publications, articles, des CDS, courte dissertation),
- une explication ou une description du projet à entreprendre pendant le séjour,
- les dates souhaitées de séjour.

Date limite de candidature pour résidence de

juin à août : le 28 février à :

marina.merli@alice.it

pour tous renseignements : Marina Merli

Arte Studio Ginestrelle

Santa Maria di Lignano 11

Regional Park of Mount Subasio

IT- 06081 Assisi (Perugia)

règlement complet sur le site :

<http://artestudioginestrelle.wordpress.com>

33 OFFICINA CREATIVA TOFFIA (RI)

L'Association culturelle 33officinacreativa se trouve dans une ancienne église restaurée spécialement pour l'accueil d'artistes.

La résidence est située au village de Toffia dans une région de production d'huile d'olive à environ 60 km au NE de Rome.

- Disciplines : dessin, cinéma, photographie, littérature, arts visuels, peinture, musique, théâtre, sculpture, danse.

Il s'agit d'une résidence autogérée pour les artistes à n'importe quel stade de leur carrière professionnelle qui souhaitent avoir la paix et de calme pour travailler de manière indépendante sur leurs projets (possibilités d'exposition).

Les demande se font en ligne.

- Dossier de candidature : formulaire de demande (à télécharger), CV, 6 à 10 images en faible résolution de travaux récents, une lettre de motivation pour la résidence, les dates souhaitées.

• Durées : de 2 semaines à 3 mois, printemps 2013.

Date limite de candidature : le 25 février

33officinacreativa@gmail.com

règlement complet et inscription en ligne :

<http://33oc.wordpress.com>

RÉSIDENCE PALAZZO RINALDI

Résidence d'artistes dans la région de Basilicate du sud de l'Italie, le Palazzo Rinaldi est une propriété historique située dans le village perché de Noèpoli.

• Disciplines : Littérature et traduction, photographie, arts visuels (peinture, sculpture, l'installation, la conception, etc), arts de la scène (scénarisation, théâtre, mise en scène, etc), film, art sonore, programmeurs, critiques, théoriciens et les éducateurs en art.

Les réservations et la durée des séjours sont déterminées par des artistes candidats (de 5 jours à 1 mois) et dépendent de la disponibilité.

Les artistes internationaux de toutes disciplines résident doivent avoir un projet artistique spécifique qu'ils visent à développer au cours de leur séjour en résidence.

Palazzo Rinaldi offre à ses artistes résidents la possibilité d'exposer leur travail, favorisant l'interaction avec la communauté locale, des expositions, des spectacles, des projections et des événements tout au long de l'été. Ces événements ne sont pas obligatoires et organisés au nom des artistes qui souhaitent présenter leur travail au public. Résidents qui prévoient de présenter leur travail dans la communauté sont tenus de fournir les détails de leur projet dans la communauté à l'avance et à la demande.

• Dossier à fournir :

- formulaire de candidature (à télécharger),
- curriculum vitae (max 2 pages A4),
- échantillons de travaux récents.

Les frais de logement et nourriture restent à la charge de l'artiste.

Envoyer votre candidature par mail à :

info@palazzorinaldi.com

Palazzo Rinaldi - Via Rinaldi N. 5

IT- 85035 Noèpoli (PZ) Basilicata

règlement complet et fiche de candidature :

www.palazzorinaldi.com

RÉSIDENCE / LIBAN

PLR PROGRAMME DE RÉSIDENCE ASHKAL ALWAN 2013-14

Ashkal Alwan : programme interdisciplinaire à destination des artistes émergents, écrivains, penseurs et acteurs culturels qui souhaitent développer leurs compétences formelles, historiques, critiques et pratiques dans un environnement favorable à Beyrouth. Chaque édition/résidence fonctionne pendant 10 mois, est dirigée par un professeur résident (RP) différent chaque année et admet environ 10 à 15 participants.

• Conditions de participation :

- sont acceptés, les artistes travaillant dans une des disciplines artistiques suivantes : vidéo, film, performance, son, musique, installation, photographie, peinture, sculpture, écrivains, conservateurs...
- avoir terminé un programme d'études au niveau post-universitaire ou équivalent. Seuls les candidats individuels seront pris en compte,

- en plus du programme d'étude, les participants bénéficient également d'un réseau de soutien de particuliers, professionnels, lieux et des ressources autour de Beyrouth et ailleurs au Liban,

- le résident est logé dans l'espace de travail Ashkal Alwan, il partage un atelier collectif (175 m²), et bénéficie d'autres installations dans l'espace.